

Un nouveau souffle pour l'Ensemble Polyphonique des Bauges

L'Ensemble Polyphonique des Bauges compte actuellement 25 choristes au fil des départs, des retours et de l'arrivée de nouveaux membres. Pour maintenir son dynamisme et étoffer les différents pupitres (alti, basses, soprani et ténors), **nous avons toujours besoin de nouveaux choristes. Un appel chaleureux est donc lancé à tous ceux qui aiment chanter, sans nécessité de formation musicale particulière** : souhait de partager le plaisir de chanter avec notre chorale, désir d'apprendre avec nous de nouveaux chants et volonté de travailler personnellement les partitions au moyen des enregistrements réalisés par pupitre sont les ingrédients de base pour former un ensemble soudé, attrayant et « performant ». **Venez nous rejoindre lors d'une répétition, pour essayer... ou pour adhérer !**

L'Ensemble Polyphonique des Bauges est dirigé par un bureau composé de Claude Gaillot, président, Doumette Dodelin, vice-présidente, Terry Collishaw, trésorier, Bernard Mollet, trésorier-adjoint, Marie-Françoise Vergain, secrétaire, Christian Dodelin, chef de chœur et ténor, Thierry Bebert, directeur artistique mais aussi soliste ténor. Thierry a pris une année sabbatique en 2016, aussi espérons-nous fortement son retour pour 2017.

L'Ensemble Polyphonique des Bauges conserve son cœur de répertoire que sont les chants sacrés, mais il reprend aussi des chants traditionnels de différentes contrées, chants médiévaux, chants du répertoire romantique et aussi chanson française. En effet, l'Ensemble souhaite ouvrir son répertoire en intégrant de belles pièces de la variété française (ou francophone) offrant un attrait et un élan différents tant pour les choristes que pour le public.

Les répétitions ont lieu le jeudi soir à Lescheraines, salle de La Madeleine, de 20 heures à 22 heures. Simon Cain, musicien et professeur de piano émérite, fait partie de l'Ensemble Polyphonique des Bauges : il nous accompagne avec brio lors de nos concerts (piano, violon et même chant, de sa très belle voix de basse). Il nous accompagne aussi de temps à autre lors de nos répétitions, mais ne peut se rendre disponible tous les jeudis, à notre grand regret. C'est pourquoi, **outre de nouveaux choristes, nous recherchons aussi un ou une pianiste susceptible de nous accompagner le jeudi soir**, bénévolement bien sûr, car les ressources de l'association ne lui permettent pas de rémunérer un pianiste. Un appel est donc également lancé auprès de toute personne capable de déchiffrer au piano une partition, que ce soit un élève de l'école de musique désireux de se perfectionner et de vivre une autre pratique de la musique, un pianiste amateur souhaitant prendre part à notre activité, dans une ambiance détendue et chaleureuse, mais aussi sérieuse.

L'Ensemble Polyphonique des Bauges a donné cinq concerts en 2015 mais aucun encore cette année. Des concerts sont en projet : un concert à la Chartreuse d'Aillon dans le cadre de son programme d'animation annuel, un concert dans le cadre du festival Musique et Nature en Savoie. Le traditionnel concert de Noël sera organisé comme tous les ans : la date n'est pas arrêtée à l'heure de la préparation de cet article. Rendez-vous pour toutes précisions :

- **sur le portail associatif du site internet des Amis des Bauges** : <http://www.amisdesbauges.org/associations/ensemble-polyphonique-des-bauges/>
- **sur le compte Facebook de l'Ensemble Polyphonique des Bauges**

L'Ensemble Polyphonique cherche à se développer, à être mieux connu, à être présent sur les réseaux de communication et à vivre avec leurs adeptes. Le centre social Les Amis des Bauges ouvre aux associations locales une page sur son nouveau **site internet**. L'Ensemble Polyphonique des Bauges a donc commencé à enrichir la page qui lui est dédiée et la fera vivre au fil du temps. N'hésitez pas à la consulter et à nous transmettre vos commentaires ! Nous avons aussi créé un **compte Facebook** pour vivre et échanger en direct : nous comptons sur votre participation active. Vous pouvez également communiquer avec nous par **messagerie** à l'adresse suivante : polyphonie.bauges@orange.fr ou par **téléphone** : Christian Dodelin au 04 57 34 60 70, Claude Gaillot au 04 57 34 47 19.

Si l'Ensemble Polyphonique des Bauges n'a pas encore donné de concert depuis 2015, il n'en a pas moins été très actif : répétition tous les jeudis soirs de l'ensemble, répétitions par pupitre pour travailler plus efficacement certaines partitions... et surtout répétitions pour le Requiem de Verdi. De quoi s'agit-il ?

Début 2015, les Chœurs Lyriques de Savoie ont pris l'initiative de monter le Requiem de Giuseppe Verdi, œuvre monumentale s'il en est, nécessitant un effectif choral et orchestral important. Les associations musicales du département ont été sollicitées : 150 choristes issus de plusieurs chœurs de Savoie (dont l'Ensemble Polyphonique des Bauges) et 70 musiciens (dont Simon Cain, notre accompagnateur, au violon) constituant pour l'occasion un grand orchestre symphonique. Vous trouverez toutes les précisions sur le site <http://www.leschoeurslyriquesdesavoie.fr/requiem-de-verdi/>.

15 choristes de l'Ensemble Polyphonique des Bauges participent donc à cette aventure et répètent toutes les semaines depuis le printemps 2015 sous la direction de Christian Dodelin, notre très dévoué chef de chœur. Ces répétitions sont l'occasion non seulement de travailler la partition, objectif de départ, mais aussi de partager de très bons moments ensemble autour, par exemple, de repas improvisés. Des répétitions générales de l'ensemble des choristes ont eu lieu : deux en 2015, puis une le 3 avril 2016 à Bellecombe-en-Bauges, organisée par l'Ensemble Polyphonique des Bauges, et la dernière le 26 juin à Ugine. Les ultimes répétitions auront lieu du 12 au 15 octobre, pour une clôture grandiose avec le concert donné en la cathédrale de Chambéry le samedi 15 octobre 2016 à 20 h 30. Avis aux mélomanes !

Cerise sur le gâteau, pour parfaire l'aventure du Requiem de Verdi à Chambéry, les choristes de l'Ensemble Polyphonique des Bauges rejoindront Paul Kuentz, chef renommé depuis des décennies, qui propose à des choristes de Savoie d'intégrer ses chœurs lors du concert qu'il donnera à l'Eglise de La Madeleine, à Paris, le 19 novembre. Au programme, le Requiem de Verdi mais aussi le chœur des esclaves hébreux de Nabucco et le chœur de la marche triomphale d'Aida. Du travail en perspective, mais aussi beaucoup de plaisir et de bonheur.

Faisant partie de la Fédération Musicale de Savoie, l'Ensemble Polyphonique des Bauges a l'opportunité de participer à des chœurs de formation départementale pour des œuvres d'envergure. Ainsi, un partenariat entre la Fédération Musicale de Savoie et l'Espace Malraux de Chambéry offre aux choristes des associations adhérentes la possibilité de participer à plusieurs concerts avec Spirito (chœurs et solistes de Lyon-Chœur Britten) sous la direction de Nicole Corti. L'Ensemble Polyphonique des Bauges organise sa participation.

En conclusion, de nombreux projets, de nombreuses pistes d'évolution, de nombreuses espérances, mais surtout beaucoup de satisfactions. Terminons par la devise de l'Ensemble Polyphonique des Bauges : « Un pays qui ne chante plus se meurt ». Alors chantons !!!

Reprise des répétitions début septembre.

Christian Dodelin, Chef de chœur

Claude Gaillot, Président