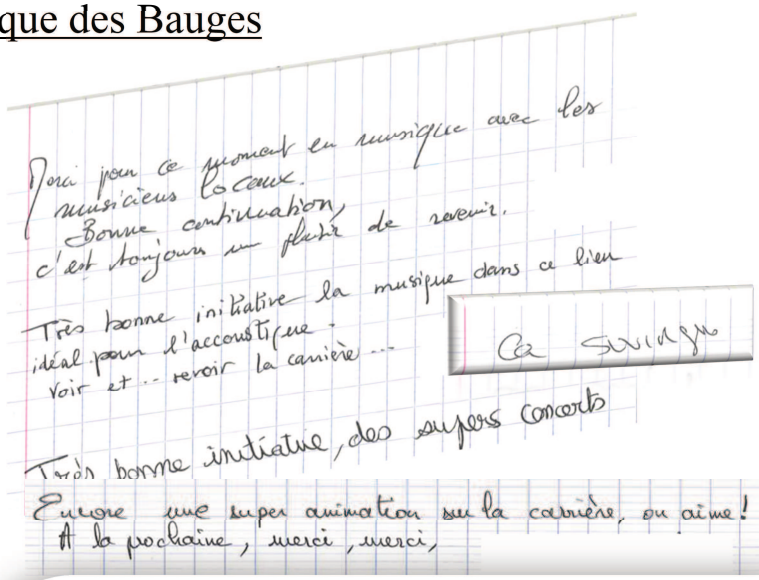
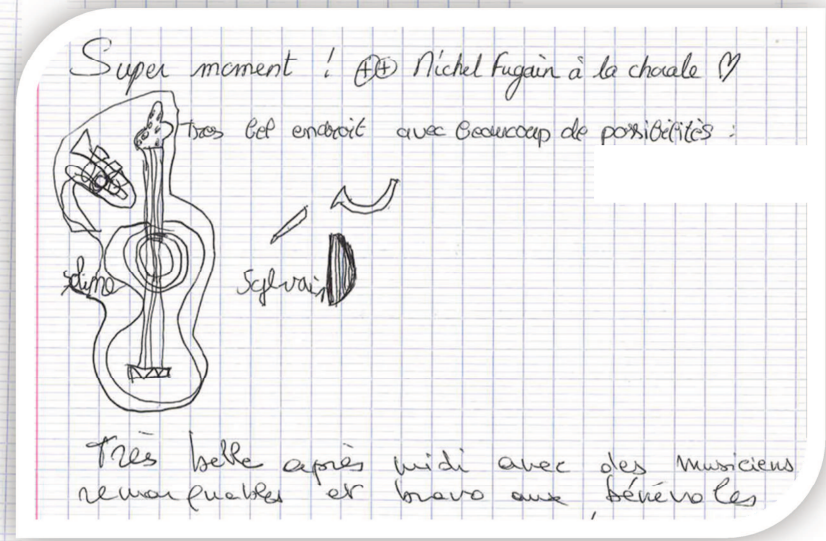
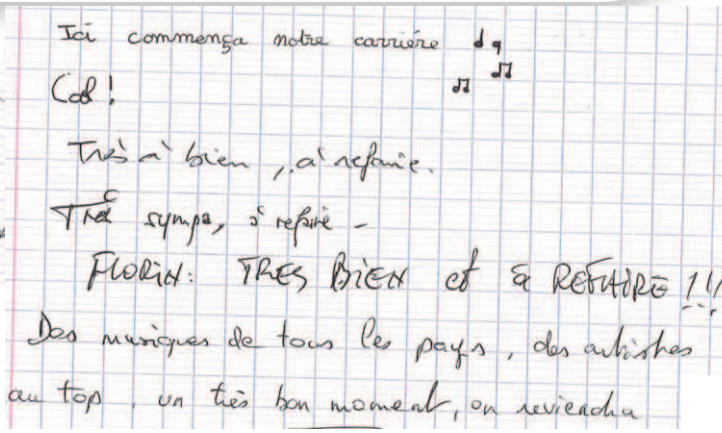
Des nouvelles de l'Ensemble Polyphonique des Bauges







Celles et ceux qui ont tracé ces lignes se reconnaîtront. Merci à eux pour leur témoignage ; merci aussi à tous ceux qui se sont exprimés dans le Livre d'Or de la Fête de la Musique. Mais de quoi parlons-nous ?

Désireux de monter un nouveau projet fédérateur, l'Ensemble Polyphonique des Bauges a lancé l'idée originale d'une fête de la musique à la carrière de Bellecombe.

En liaison avec Les Amis des Bauges, un partenariat s'est formé autour de la carrière, rassemblant la Maison du Parc des Bauges et la Mairie de Bellecombe qui ont prêté le matériel et assuré la promotion de l'événement, de même que Radio Alto, Gaël Jacob qui nous a régalés de ses glaces et l'association des parents d'élèves de Bellecombe qui a tenu la buvette.

De nombreux intervenants se sont succédé sur le podium : outre l'Ensemble Polyphonique des Bauges, l'école de musique de Bellecombe « Comme un Accord » avec la chorale « Les Sales Gosses » et « l'orchestre Celtique », José et « Congomania » au jumbee ; Stéphane jeune pianiste ; Max Ashton à la guitare ; Florin au saxophone.

Toute l'organisation reposant sur le bénévolat et le partenariat, c'est une centaine de personnes qui a pu librement partager la musique et le chant le samedi 17 juin, de 14 h à 17 h, dans le cadre particulier de la carrière, par un bel après-midi ensoleillé. A en croire les nombreux témoignages, notre initiative a été appréciée, et nous sommes tous prêts à recommencer l'année prochaine. Qu'on se le dise !

Ce beau projet a permis à l'Ensemble Polyphonique de partager l'amitié entre tous les participants.

Nous sommes ouverts à toute personne désireuse de vivre l'aventure du chant avec nous. Nous entendons répondre à tous les nouveaux projets qui seront à notre portée. Peinant à nous assurer la disponibilité d'un pianiste pour nos répétitions, nous avons développé l'usage d'un logiciel d'édition de partitions qui nous permet de travailler par pupitre à partir de fichiers enregistrés soit sur CD, soit sur ordinateur en fichier WAV ou document Music XLM : chacun y trouve son compte et peut adopter la manière de travailler qui lui convient le mieux. **Le travail personnel ainsi facilité offre la possibilité à ceux qui aiment chanter, mais n'ont pas la disponibilité nécessaire pour participer à l'ensemble des répétitions, d'être présents pour la mise en place des concerts**, avec une formation renforcée pour le plus grand plaisir de tous.

Nos projets pour les mois à venir

DIMANCHE 15 OCTOBRE 2017

nous recevrons la chorale de Lhuis, dans l'Ain, pour un concert commun de 15 h 30 à 17 h 30, à l'église de Lescheraines.

La Chorale du Canton de Lhuis est née en 1984, créée par un groupe de personnes qui avaient l'habitude de chanter ensemble lors de fêtes locales. Elle regroupe une quarantaine de choristes venus des villages voisins, mais aussi de l'Isère, de l'autre côté du Rhône. S'intéressant à des répertoires variés, elle passe du classique à la variété, du sacré aux musiques de films.

L'Ensemble Polyphonique des Bauges a été créé en octobre 1988 à l'initiative de chanteurs et chanteuses de Bellecombe en Bauges et de deux solistes professionnels, Albert Lance et Iris Parel, résidant à Nice, mais passant leurs vacances en Bauges. L'ensemble est actuellement composé d'une vingtaine de choristes habitant les différentes communes des Bauges. Son répertoire comprend des œuvres lyriques et sacrées, de la variété et des chants du monde. Outre la passion du chant, les deux chorales partagent un goût prononcé pour la bonne humeur et la convivialité.

Laissez-vous entraîner autour du Nouveau Monde par un ensemble d'une soixantaine de choristes accompagnés de musiciens (piano, flûte, violon, alto, violoncelle et contrebasse).

Un large souffle venu d'horizons lointains emportera le public à Lescheraines !

AU PROGRAMME, des chants tirés pour la plupart de musiques de films, invocations à Dieu – celui des chrétiens de l'époque – ou au grand Esprit…, au cœur des deux Amériques : de « 1492 – Conquest of Paradise » de Vangelis au « Dernier des Mohicans » en passant par « El condor pasa », « Hanacpachap cussicuinin » ou encore des musiques d'Ennio Morricone : « Gabriel's Oboe » et « River » (tirées du film « The Mission » ainsi que « The story of a soldier » (tirée du film « Le bon, la brute et le truand ») et « Once upon a time in the West » (tirée du film « Il était une fois dans l'Ouest »).

Au programme aussi « Au nom des enfants », sur le thème du Largo de la Symphonie du Nouveau Monde d'Antonin Dvorak, des chansons contemporaines comme « Je n'aurai pas le temps » de Michel Fugain, « Les enfants sur la lune » de Guy Béart, et aussi le cantique chrétien « Amazing grace », le negro spiritual « Go down, Moses » ou la chanson « Oh Susanna ».

En 2018, c'est notre chorale qui sera reçue dans l'Ain dans le cadre de cet échange.

DIMANCHE 17 DECEMBRE 2017

concert de Noël à 17 h à l'église de Bellecombe.

Une communication sera réalisée sur nos pages Facebook et internet, des flyers seront distribués chez les commerçants avec toutes les précisions utiles, mais réservez déjà vos deux après-midis !

EN MARS-AVRIL 2018

concert en Bauges avec la formation parisienne (chœurs et orchestre) de Paul Kuentz et la chorale Le Bel Aubépin de Saint-Jean de Maurienne.

Petit rappel : 2016, le Requiem de Verdi donné à la cathédrale de Chambéry avec un ensemble de chœurs de Savoie (120 choristes) et l'orchestre savoyard Ad Libitum (80 musiciens) sous la direction d'Andreï Chevtchouk. A la suite de ce concert du 15 octobre, une partie des chœurs de Savoie, dont l'Ensemble Polyphonique des Bauges, a répondu à l'appel de Paul Kuentz, célèbre chef parisien, pour chanter ce Requiem le 19 novembre, à l'église de la Madeleine, à Paris, en complément à sa formation chœurs et orchestre. Comme nous l'avons relaté sur notre page Facebook et sur notre page internet du site des Amis des Bauges, ce furent deux expériences très enrichissantes tant sur le plan musical qu'humain : satisfaction de pouvoir chanter cette grande œuvre, émotion de partager ces grands moments, plaisir de nouer de nouveaux contacts.

Souvenir plein d'émotion, à la fin du concert à La Madeleine, alors que le public commençait à s'en aller et que les chœurs savoyards se rassemblaient pour réaliser « la photo de famille », ils ont spontanément entonné, de mémoire et d'un seul « cœur » le chœur des esclaves de Nabucco qui clôturait le concert avec la marche triomphale d'Aïda. Devant cet élan et cet instant de communion, des spectateurs ont fait marche arrière pour venir nous écouter.

Aussi est-ce tout naturellement que nous avons dit oui à la proposition de participer, aux côtés du Bel Aubépin, à la tournée que Paul Kuentz effectuera au printemps 2018 en Savoie. Un concert aura lieu à Saint-Jean de Maurienne, un autre dans les Bauges, Arith ou Jarsy, mais les dates et lieux restent à préciser. Au programme, notamment, « Ave Verum Corpus » de Mozart ; le « choral du veilleur" tiré de la cantate 140 de Jean Sébastien Bach ; "in memoria" extrait de « Beatus vir" RV 597 d'Antonio Vivaldi.
Nous avons dès cet été repris nos répétitions spécifiques, comme pour le Requiem, chez Christian, pour être prêts en temps et heure. Là aussi, nous utilisons notre nouvelle méthode de travail. Si le Requiem de Verdi était une grande aventure, ce nouveau programme est une moindre aventure, suffisamment fédératrice et enrichissante cependant pour donner envie de la tenter. Les personnes qui désireraient y prendre part peuvent nous rejoindre. Il suffit de nous contacter pour organiser votre participation.

PRINTEMPS 2018

Forts du succès rencontré cette année, nous organiserons en **juin 2018 la 2ème édition de la Fête de la Musique à la carrière de Bellecombe**. Prenant en compte vos témoignages et notre première expérience, nous apporterons des améliorations qui rendront encore plus belle cette fête de la musique avec, notamment, plus de variété dans les programmations des différents intervenants.

EN OCTOBRE 2018,

l'Ensemble Polyphonique des Bauges fêtera ses 30 ans. Nous préparerons l'organisation de cette fête anniversaire dès le premier semestre 2018.

Nous vous attendons nombreux à ces manifestations, mais aussi sur internet et à nos répétitions, le jeudi de 20 h à 22 h, salle de la Madeleine à Lescheraines, pour apporter votre voix, nous soutenir et faire part de vos idées.
Choristes en herbe ou confirmés, quels que soient votre âge et votre disponibilité, pianiste pour nous accompagner bénévolement, venez partager le plaisir du chant avec nous. Les répétitions ont repris le 14 septembre, mais vous pouvez nous rejoindre à tout moment.

Nous vous souhaitons un bel automne, au plaisir de vous rencontrer lors de nos concerts et de nos répétitions.

Christian Dodelin, Chef de chœur — Bernard Mollet, Président

Nous contacter :

Courriel :	polyphonie.bauges@orange.fr
Facebook :	https://www.facebook.com/ensemblepolyphoniquedesbauges
Site internet :	http://www.amisdesbauges.org/associations/ensemble-polyphonique-des-bauges
Bernard Mollet :	04 79 52 28 47 / bernard.mollet858@orange.fr
Christian Dodelin :	04 57 34 60 70 / dodelinchristian@gmail.com